

AL-WAQF WA AL-IBTIDĀ FĪ AL-QUR'ĀN AL-KARĪM WA AL-ISTIFĀDAH MIN HUMĀ FĪ TA'LĪM AL-LUGHĀH AL-'ARABIYYAH SURAH AL-QAMAR NAMUDZAJAN

الوقف والابتداء في القرآن الكريم والاستفادة منهما في تعليم اللغة العربية
(سورة القمر نموذجاً)

Aniroh Febriyani

STIBA Ar Raayah Sukabumi, Indonesia

anirohfebriyani01@gmail.com

sirajulhuda83@gmail.com

ABSTRACT

This research was aimed to identify *waqf* (the pause-the place where we may stop reading) and *ibtida* (the start- the place where we can start reading after the pause) and its application in the teaching of Arabic by taking example from al-Qur'an surah *al-Qomar*. *Waqf* and *ibtida* are among the important knowledge that should be learnt in order to help the reciter of al-Qur'an or the student of Arabic to get well understanding of al-Qur'an and Islamic knowledge, and to avoid mistakes we found in conversation or the reading that may cause incorrect meaning. The research used descriptive analytical method by collecting information and data related to the topic research. The qualitative analysis was used in Miles and Huberman and consists of four steps, including data collection, data reduction, data presentation, and conclusion. Result of the research proved that *waqf* and *ibtida* have a big relation in changing the meaning of an ayah: firstly, *waqf* that agrees with the meaning of ayah in surah *al-Qomar* reach fourty-four ayat and secondly, *waqf* between the bad and the good in surah *al-Qomar* reach eleven ayahs.. For this, research formulate effective way to practice through conversation and reading.

Keywords: *Al-Ibtida*, *al-Waqf*, *Surah al-Qamar*.

المقدمة

القرآن الكريم هو من أشرف الكتب وأفضلها وأنه كتاب شامل لجميع مجالات الحياة ولجميع الناس وهو كتاب مقدّس، فهو ليس لجنس دون الآخر، ولا لطائفة دون غيرها، بل إنّ من شموليته أنّه يُخاطب البشر كلّهم، وأن الاشتغال بعلومه من أشرف المقامات خاصة علم القراءات والتجويد. أنزله الله على محمد صلّى الله عليه وسلّم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ويهديهم إلى الصراط المستقيم، وليتدبر الناس آياته ومعانيه. قال تعالى: {أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا} النساء: 82. وقد حثّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم على تعلّمه وتعليمه بقوله: (خيركم من تعلّم القرآن وعلمه) أخرجه البخاري. (الميلي، 2001م)، ولفهم معاني آياته الصحيحة، ينبغي للقارئ معرفة الوقف والابتداء في القرآن الكريم.

فعلم الوقف والابتداء من العلوم الهامة في علم التجويد الذي يوضح الوقف الصحيح بما يتفق على وجوه التفسير، وقد قال أبو حاتم: "من لم يعرف الوقف لم يعرف القرآن" (قمحاوي، 1985م)، ومن الضروري أن يتعلم القارئ هذا العلم حتى لا يترتب فساد معنى الآية أثناء تلاوته القرآن الكريم. لأنه العلم الذي جاء من أجل إزالة الالتباس بين بعضها ببعض ويمنع التداخل بينها بحيث نعرف متى تنتهي تلك العبارة ومتى تبدأ الأخرى، فمهمّة هذا العلم هو تنظيم الكلام بين الناس وكان لخطورة عدم تعلم هذا العلم عند تعلم القرآن الكريم ألا يجيز الشيخ تلميذه إلا بعد أن يُتقن علم الوقف والابتداء، يقول ابن الأنباري: من تمام معرفة القرآن الوقف والابتداء (كرار، 2003). وقال ابن الجزري: لما لم يمكن القارئ أن يقرأ السورة أو القصّة في نفس واحد، ولم يجز التنفس بين كلمتين حالة الوصل، بل ذلك كالتنفس في أثناء الكلمة وجب حينئذ اختيار وقف للتنفس والاستراحة، وتعيّن ارتضاء ابتداء بعد التنفس والاستراحة (ابن الجزري). ويقول المقرئ أبو الأصغ بن الطّحّان الأندلسي: أليس من الخطأ العظيم يُقرأ كتاب الله تعالى، فيقطع القطع يفسد به المعنى... إلخ. فيتعيّن فرضاً على القارئ تحصيل ما يهديه إلى الابتداء القويم، فيستظهره حفظاً وعلماً، ويستنبطه فطنة وفهماً، حتى إذا قرأ وصل ما يجب وصله، وفصل ما يجب فصله (الأندلسي). ويحتاج علم الوقف إلى علوم أخرى حين أراد القارئ الوقف أثناء قراءته القرآن الكريم حتى لا يترتب فساد المعنى.

ولذلك، أفادت هذه الدراسة في تعليم اللغة العربية لعلاقة الوقف والابتداء بها، فمن أراد فهم القرآن الكريم فعليه تعليمها لأنها مهمة للغاية فلن تزول هذه اللغة مع بقاء القرآن الكريم، وهي وسيلة لحصول على العلوم الشرعية، وهي أداة الاتصال يستخدمها الناس لتعبير عن مشاعرهم وأفكارهم وآرائهم. وقال ابن تيمية رحمه الله: معلوم أن تعلم العربية وتعليم العربية فرض على الكفاية، وقال أيضاً: إن اللغة العربية من الدين ومعرفتها فرض واجب فإن فهم الكتاب والسنة فرض ولا يفهم إلا باللغة وما لا يتم الواجب إلا به فهو الواجب. (الفوزان، 2011) ومن مميزاتهما:

أنها أكثر لغة احتفاظا بالأصوات السامية، وأوسعها جميعا وأدقها في قواعد النحو والصرف، وأوسعها ثروة في أصول الكلمات والمفردات (وافي، 2004).

فأخذت الباحثة بدراسة الوقف والابتداء في القرآن الكريم والاستفادة منهما في تعليم اللغة العربية (سورة القمر نموذجاً) بوضع أسئلة هذه الدراسة ما يلي:

1. ما مفهوم الوقف والابتداء؟
 2. ما علاقة الوقف والابتداء بتغيير المعنى في سورة القمر؟
 3. كيف الاستفادة من الوقف والابتداء في تعليم اللغة العربية؟
- وأما الأهداف العلمية لهذه الدراسة هي: (1) التعرف على الوقف والابتداء، (2) ومعرفة علاقة الوقف والابتداء بتغيير المعنى في سورة القمر، (3) وإبراز الاستفادة من الوقف والابتداء في تعليم اللغة العربية .

منهج البحث

إن المنهج الذي سلكته الباحثة في إنجاز كتابة هذه الدراسة هو طريقة المنهج الوصفي التحليلي، وهي التي تكون عبارة عن أوصاف معينة لا تأخذ الصورة الرقمية (عبد الكريم)، حيث إن الباحثة تعتمد كثيراً في جمع المعلومات لهذه الدراسة على الكتب المتعلقة بالموضوع وبخاصة كتب تتعلق بعلوم القرآن، ثم تصنيفها وترتيبها وتحليلها. ومن أهم الكتب التي اعتمدت عليها هذه الدراسة هي ما تلي: 1. كتاب النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، 2. كتاب هداية القارئ إلى تجويد كلام الباري، لعبد الفتاح السيد عجمي المرصفي، 3. كتاب إيضاح الوقف والابتداء، لأبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري، 4. كتاب نهاية القول المفيد في علم التجويد، لمحمد مكّي نصر الجريسي، 5. كتاب غاية المرید في علم التجويد، لعطية قابل نصر. واستخدمت الباحثة للدراسة الحالية التحليل الكيفي عند "مالس وهابريمان" (Miles and Huberman) ويتكون من أربع خطوات، منها (Sugiono, 2016): أولاً جمع البيانات، ثانياً تخفيض البيانات، ثالثاً عرض البيانات، رابعاً استنتاج.

نتائج البحث

أ. تعريف الوقف

الوقف لغة: الحبس (الجرجاني، 1413م). وأما معنى الوقف اصطلاحاً هو "قطع الصوت على الكلمة زمنياً يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة" (السويلم، 2017م).

• أقسام الوقف

توصلت هذه الدراسة إلى أنّ للوقف أربعة أقسام ابتداء وتسمى الأقسام العامة، منها (قمحاوي، 1985م):

أ. الوقف الاضطراري

هو ما يعرض للقارئ بسبب ضيق نفس ونحوه كعجز أو نسيان، فله أن يقف على أي كلمة شاء.

ب. الوقف الانتظاري

هو أن يقف القارئ على كلمة ليعطف عليها غيرها عند جمعه لاختلاف الروايات.

ج. الوقف الاختباري

بالباء الموحدة - وهو الذي يتعلق بالرسم لبيان المقطوع والموصول والثابت والمحذوف ونحوه ولا يقف عليه إلا الحاجة كسؤال ممتحن أو تعليم قارئ كيف إذا اضطر لذلك.

د. الوقف الاختياري

بالباء المثناة تحت - وهو أن يقصد لذاته من غير عروض سبب من الأسباب المتقدمة، وهذا النوع من الوقف هو المقصود ببيان. وهذا الوقف الأخير هو الذي اختلف العلماء في أنواعه وأقسامه وكذا في رموزه وتسمياته، ومع اختلافهم في هذه الأنواع، توصلت هذه الدراسة إلى أنهم متفقون على أربعة أنواع أساسية هي: تام، وكاف، وحسن، وقبيح. وفيما يلي تعريف هذه الوقوف (الجريسي، 1999م):

1. الوقف التام: هو الوقف على كلمة لم يتعلق ما بعدها بما ولا بما قبلها لا لفظاً ولا معنى. وأكثر ما يكون هذا الوقف في رؤوس الآي وانتهاء القصص كالوقف على قوله تعالى: { وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ } [البقرة: 5] والابتداء بقوله تعالى: { إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا } [البقرة: 6] وذلك لأن لفظ "المفلحون" تمام الآيات المتعلقة بالمؤمنين وما بعده منفصل عنه متعلق بأحوال الكافرين. وحكمه أنه يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده.

2. الوقف الكافي: هو الوقف على كلمة لم يتعلق ما بعدها بما ولا بما قبلها لفظاً بل معنى فقط. كالوقف على قول الله تعالى { لا يؤمنون } [سورة البقرة: 6] لأنها مع ما بعدها وهو { ختم الله } متعلق بالكافرين. ويكون هذا الوقف في رؤوس الآي، وفي وسطها. وحكمه أنه يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده كالوقف التام.

3. الوقف الحسن: هو الوقف على كلمة تعلق ما بعدها بما أو بما قبلها لفظاً بشرط تمام الكلام عند تلك الكلمة. وإن كان في رؤوس الآي كالوقف على لفظ { العالمين } في قوله تعالى: { الحمد لله رب العالمين } [سورة الفاتحة: 2]

فإنه يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده لأن الوقف على رؤوس الآي سنة سواء وجد تعلق لفظي أم لم يوجد. وحكمه أنه يحسن الوقف عليه.

4. الوقف القبيح: هو الوقف على كلام لم يتم في ذاته، ولم يؤد معنى صحيحاً لشدة تعلقه بما بعده لفظاً ومعنى. كالوقف على {بسم} من {بسم الله}، وعلى {الحمد} من {الحمد لله} لأنه لا يعلم إلى أي شيء أضيف. فالوقف عليه قبيح.

ب. تعريف الابتداء

ذكر في لسان العرب، معنى الابتداء لغة: البدء: فَعَلَ الشيءَ أَوَّلًا، بَدَأَ بِهِ وَبَدَأَهُ يَبْدُؤُهُ بَدْءًا وَأَبْدَأَهُ وَأَبْتَدَأَهُ وَيُقَالُ: لَكَ الْبَدْءُ وَالْبَدْءَةُ وَالْبُدْءَةُ وَالْبَدِيئَةُ (ابن منظور، 1414هـ). وفي الاصطلاح هو الشروع في القراءة، والاستئناف بعد قطع، أو وقف (السويلم، 2017م).

• أقسام الابتداء

ينقسم الابتداء إلى قسمين: أولهما حسن وثانيهما قبيح، وفيما يلي تعريفهما (عبائي، 2011م):

✓ الابتداء الحسن: هو الابتداء بكلام مستقل في المعنى بحيث لا يغير ما أراده الله تعالى، ويكون ذلك بعد وقف تام أو كافٍ.

✓ الابتداء القبيح: هو الابتداء بكلام ناقص محلّ بالمعنى المقصود أو موهم خلاف المراد.

ت. لحة سورة القمر

هي من السور المكيّة إلا ثلاث آيات، أولها "أم يقولون نحن" وآخرها "أدهى و أمر"، (الأندلسي، 1993م) ويبلغ عدد آياتها خمس وخمسون آية، وكلمها ثلاث مائة واثنان وأربعون كلمة، وحروفها ألف وأربع مائة وثلاثة وعشرون حرفاً، وترتيبها بين سور القرآن الكريم السورة الرابعة والخمسون، وتقع في الجزء السابع والعشرون، ونزلت بعد الطارق، سميت هذه السورة باسم القمر لافتتاحها بالخبر عن انشقاق القمر، معجزة لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم (الزحيلي، 1418هـ).

وأسباب نزول هذه السورة هي أنّ مشركي قريش قالوا للرسول صلّى الله عليه وسلّم: إن كنت صادقاً فشق لنا القمر فرقتين، ووعدوه بالإيمان إن فعل، وكانت ليلة بدر، فسأل ربه، فانشق القمر نصف على الصفا، و نصف على قيقعان، فقال أهل مكة: آية سماوية لا يعمل فيها السحر، فقال أبو جهل: اصبروا حتى تأتينا أهل البوادي،

فإن أخبروا بانشقاق فهو صحيح، وإلا فقد سحر محمد أعيننا، فجاءوا فأخبروا بانشقاق القمر، فأعرض أبو جهل، وقال: {سحر مستمر} (الأندلسي، 1993م).

• الوقف والابتداء في سورة القمر

لقد قامت الباحثة ببحث علاقة الوقف والابتداء بتغيير المعنى في سورة القمر، وقد حاولت أن تبحث بكل الدقة فوجدت: 1. أنّ عدد الوقف وتام المعنى في سورة القمر بلغ أربعة وأربعين آية (44) من خمسة وخمسين آية (55)، منها الوقف التام، والكاف، والحسن. 2. أنّ عدد الوقف بين القبح والحسن في سورة القمر بلغ إحدى عشرة آية (11). والتفصيل فيما يلي :

قائمة 1. الوقف وتام المعنى

رقم	الوقف على الآية	نوع الوقف	رقم	الوقف على الآية	نوع الوقف
1	{واشق القمر: 1}	• كاف	23	{فهل من مدكر: 32}	كاف
2	{مستمر: القمر: 2}	• كاف	24	{بالنذر: القمر: 33}	جائز
3	{أهواءهم: القمر: 3}	• كاف	25	{نعمة من عندنا: القمر: 35}	كاف
4	{حكمة بالغة: القمر: 5}	• كاف	25	{بالنذر: القمر: 36}	كاف
5	{فما تعن النذر: القمر: 8}	• تام	26	{فطمسنا أعينهم: القمر: 37}	حسن
6	{منهمر: القمر: 11}	• تام	27	{ونذر: القمر: 38}	تام
7	{قد قدر: القمر: 12}	• تام	28	{عذابي ونذر: القمر: 39}	تام
8	{تجري بأعيننا: القمر: 14}	• كاف	29	{فهل من مدكر: القمر: 40}	كاف
9	{كفر}	• كاف	30	{النذر: القمر: 41}	جائز
10	{فهل من مدكر: القمر: 15}	• تام	31	{بآياتناكلها: القمر: 42}	جائز
11	{فكيف كان عذابي ونذر: القمر: 16}	• تام	32	{مقتدر: القمر: 43}	تام
12	{ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر: القمر: 17}	• كاف	33	{أولئكهم: القمر: 44}	حسن
13	{فكيف كان عذابي ونذر: القمر: 21}	• تام	34	{في الزبور: القمر: 45}	كاف
14	{فهل من مدكر: القمر: 22}	• كاف	35	{منتصر: القمر: 46}	تام
14	{كذبت ثمود بالنذر: القمر: 23}	• كاف	35	{بل الساعة موعدهم: القمر: 46}	كاف

تام	{وأمر}				
جائز	{وَجوههم} القمر: 48	36	كاف	•	15 {أشْر} القمر: 25
تام	{بقدِر} القمر: 49	37	تام	•	16 {الأشْر} القمر: 26
تام	{كلمح بالبصر}	39	حسن	•	17 {فتنة لهم} القمر: 27
	القمر: 50		كاف	•	{واصطبر}
تام	{فهل من ذكر}	40	كاف	•	18 {قسمة بينهم} القمر: 28
	القمر: 51		كاف	•	{محتضر}
تام	{في الزبر} القمر: 52	41	حسن	•	19 {فعفر} القمر: 29
تام	{مستطر} القمر: 53	42	تام	•	20 {فكيف كان عذابي ونذر} القمر:
					30
جائز	{وغر} القمر: 54	43	تام	•	21 {كهشيم المحتضر} القمر: 31
تام	{مقتدر} القمر: 55	44	كاف	•	22 {فهل من مدكر} القمر: 32

قائمة 2. الوقف بين القبح والحسن

نوع الوقف	الوقف على الآية
• عند الأشموني	1. {مزدجر} القمر: 4.
• كاف إن رفعت {حكمة} [القمر: 5] بتقدير "هي".	
• ليس بوقف إن جعلت {حكمة} بدلا من "ما".	
• عند ابن الأنباري	2. القمر: 6.
• غير تام	{فتول عنهم}
• تام	{إلى شيء نكر}
• عند الأشموني	3. القمر: 7.
• ليس بوقف، لأن خشعا منصوب على الحال من الضمير في {يخرجون}	{أبصارهم}
• ليس بوقف، لأن {مهطعون} [القمر: 8]	{منتشر}
• عند الأشموني	4. {وازجر} القمر: 9.
• كاف على استئناف ما بعده	
• ليس بوقف إن جعل ما بعده متصلا بما قبله	
• عند الأشموني	5. {فانتصر} القمر: 10.
• كاف على استئناف ما بعده	
• ليس بوقف إن جعل ما بعده متصلا بما قبله	
• عند الأشموني	6. {ودسر} القمر: 13.
• كاف على استئناف {تجري} [القمر: 14]	
• ليس بوقف إن جعل في موضع نصب أو جر، لأن {تجري} صفة لها	
• عند الأشموني	7. {مستمر} القمر: 19.
• ليس بوقف لأن {تنزع} [القمر: 20] صفة للريح	
• عند السجاوندي	8. القمر: 20.
• ليس بوقف، لأن {كأهم} حال للناس	{تنزع الناس}
• عند الأشموني	
• تام	{منقعر}
• عند الأشموني	9. {تبعه} القمر: 24.

-
- جائز، ولا كراهة ولا بشاعة بالابتداء بما بعده
 - ليس بوقف إن علق {إذا} باتباعه
 - عند نافع 10. {نجيناهم بسحر} القمر: 34.
 - تام، إن نصب {نعمة} [القمر: 35] بفعل مضمر
 - ليس بوقف إن نصب بمعنى قبله على المصدر أو على المفعول من أجله
 - عند الأشموني 11. {وسعر} القمر: 47.
 - كاف، وليس {يوم يسحبون} [القمر: 48] ظرف {ضلال} وإنما هو ظرف لمخذوف
 - ليس بوقف إن جعل الظرف متعلقا بما قبله ومتصلا به
-

ث. الاستفادة من الوقف والابتداء في تعليم اللغة العربية

سلكت الباحثة لاستفادة من هذه الدراسة عن طريق مراعاة علامة الترقيم في نص الحوار والقراءة (الفوزان، 2014)، فاخترته الباحثة بعد أن لاحظت الحوار اليومي الذي جرى بين طالبات جامعة الراية، وأما نص القراءة فقد قامت له بالتطبيق المصغّر لدى المستوى الثاني الإعدادي. ولهذا فستأتي بطريقة الاستفادة من الوقف والابتداء في تعليم اللغة العربية، واكتفت بمهارتين من المهارات الأربع، هما مهارة الكلام ومهارة القراءة، والبيان فيما يلي:

1. مهارة الكلام

تمكن الاستفادة في مهارة الكلام التالية:

- كقول فلان لصديقه: "لا أشك أنك ممتاز".

الملحوظة: إذا لم يراع المتكلم الوقف والابتداء أثناء كلامه في جملة خبرية "لا أشك أنك ممتاز" وهو الوقف تام، ومعناها: أنه لا يشك ولا ينكر بأنّ صديقه ممتاز. و"لا أشك" إثبات. وهو يقف عند حرف "لا" ويبدأ ما بعده فسيغير المعنى؛ فتصير الجملة "لا، أشك أنك ممتازة" ومعناها: أنه يشك وينكر بامتياز صديقه، و"لا" نافية.

2. مهارة القراءة

تمكن الاستفادة في مهارة القراءة التالية:

- كجملة "كنت طالبا في معهد الإمام أحمد في إحدى مناطق في إندونيسيا".

الملحوظة: إذا لم يراع القارئ الوقف والابتداء أو علامة الترقيم أثناء قراءته النص في جملة خبرية "كنت طالبا في معهد الإمام أحمد في إحدى مناطق في إندونيسيا" وهو الوقف تام، فسيقف عند جملة "كنت طالبا في معهد الإمام" ويبدأ عند جملة "أحمد في إحدى مناطق في إندونيسيا"، وهذا ليس بوقف؛ لأن "أحمد" هو بدل من كلمة "الإمام"، أي اسم ذلك المعهد. فلا يقف عند المبدل منه دون البدل. والوقف على جملة "كنت طالبا في معهد الإمام أحمد" كاف.

خلاصة البحث

بناء على ما تقدم عرضه وبيانه، توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

الوقف هو الحبس، يعني قطع الصوت على الكلمة زمنياً يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة، وله أربعة أقسام منها: الوقف الاضطراري، والوقف الانتظاري، والوقف الاختباري، والوقف الاختياري واندرج تحته أربعة أقسام منها: الوقف تام، وكاف، وحسن، وقبيح. وأما الابتداء هو ضد الوقف، يعني الشروع في القراءة، والاستئناف بعد قطع، أو وقف، وله قسمين: الابتداء الحسن والقبيح.

توصلت أنّ عدد آية في سورة القمر (55) آية، وقد تم تحليلها. وفيها علاقة الوقف والابتداء بتغيير معنى الآية: أنّ عدد الوقف وتام المعنى في سورة القمر بلغ أربعة وأربعين آية (44)، منها الوقف التام، والكاف، والحسن. أنّ عدد الوقف بين القبح والحسن في سورة القمر بلغ إحدى عشرة آية (11). أنّ معرفة الوقف والابتداء في القرآن الكريم لها دور وتأثير مهم في تعليم اللغة العربية، إذ عدم معرفة القارئ الوقف والابتداء قد يؤدي إلى فساد معنى الجملة. وإنّ طريقة الاستفادة المناسبة التي سلكتها الباحثة من الوقف والابتداء في تعليم اللغة العربية هي التعليم عن طريق نص الحوار (مهارة الكلام)، ونص القراءة (مهارة القراءة).

المراجع

- 'Abaaii, Abdurrosul, (2011). *Al-Waqf Wa Al-Ibtida' fi Al-qur'an Al-karim dirosah wa tatbiqon*, Bairut: Jam'iah Al-qur'an Al-karim littaujiij walirsyad.
- Abdul Kariim, Muhammad Al-goriib, *Al-Bahstu Al-'Ilmii Attasmiim Wal Manhaj Wal Ijroaat*, Al-maktabah Al-jaami'i Al-hadist.
- Al- Fauzan, Abdurrohimi bin Ibrohim wa Al-akhorun, (2014). *Al-Arabiyyah Baina Yadaika*, Arriyad: Al-arabiyah liljami'.
- Al-Anbari, Abu Bakrin Muhammad bin Al-qosim bin Basyar, (1971). *Iidooh Al-Waqf Wa Al-Ibtida Fi Kitabillah Azza Wajalla*, Dimasyqo.
- Al-Andalusi, Abu Al-Asbag, *Nidzom Al-Ada' Fi Al-Waqf Wa Al-Ibtida*, Arriyad: Maktaba Al-ma'arif.
- Al-Andalusi, Al-Muqri Abu Amar Utsman bin Sa'id Addaani, (1987). *Al-Muqtafa Fi Al-Waqf Wa Al-Ibtida Fi Kitabillah Azza Wajalla*, Muassasatu Arrisaalah.
- Al-Andalusi, Muhammad bin Yusuf Assyahid bi abi hayyaan, (1993). *Tafsir Al-Bahru Al-Muhit*, Bairut: Darul Kutub Al-'ilmiah.
- Al-Asymuni, Ahmad bin Muhammad bin Abdil Karim, (2002). *Manarul Huda Fi Bayan Al-Waqf Wa Al-Ibtida*, Bairut: Darul Kutub Al-'ilmiah.
- Al-Fauzan, Abdurrahman bin Ibrohim, (2011). *Idooaat Li Mu'alimi Al-Lughah Al-Arabiyyah Lighoiri Annatiqina Biha*, Arriyad: Maktabah Al-malik Al-watonyah.
- Al-jarjaani, Ali bin Muhammad Assayyid Assyarif, (1413). *Mu'jam Atta'rifaat*, Al-qoohiroh: Darul Fadiilah li Annasyri wa Attawzii' wa Attasdiir.
- Al-juraysii, Muhammad Makkii Nasri, (1999). *Nihaayah Al-Qoul Al-Mufiid Fi 'Ilmi Attajwiid*, Maktabah Assofa.
- Assajaawandi, Abu Abdillah Muhammad bin toifur, (2006). *'Ilalulwuquf*, Arriyad: Maktabah Arrusydu.
- Assuailim, 'Abdul 'Aziz bin Muhammad walakhorun, (2017). *Mu'jam Mustolahat Al-'Ulum Assyar'iyyah*, Arriyad: Madinah Al-malik 'Abdu Al-'aziz Lil'ulum wa Attaqniyah.
- Azzahili, Wahbah bin mustofa, (1418). *Attafsir Al-Muniir Fil'aqiidah Wa Assyari'ah Walmanhaj*, Dimasyqo: Darul Fiqri Al-mu'asir.

- Ibnu Al-jazari, Abu Al-khair Muhammad bin Muhammad Addimasqy Assyahri, *Annasyru Fi Al-Qiraat Al-'Asyru*, Bairut: Dar Al-kutub Al-'ilmiah.
- Ibnu Al-Jazari, Abu Al-khoiri Muhammad bin Muhammad Addimasyqi Assyahir, *Annasyru Fil Qiroaat Al-'Asyr*, Bairut: Darul Kutub Al-'ilmiah.
- Ibnu Mandzur, Muhammad bin Mukarrom bin 'Ala Abu Al-fadli, (1414). *Lisanu Al-'Arab*, Bairut: Darusoodir.Â
- Karoor, 'Azat Syahaatah, (2003). *Al-Waqf Al-Qur'ani Wa Atsaruhu Fi Attarjiih 'Inda Al-Hanafiah*, Al-qohiroh: Muassasah Al-mukhtar linnasyri wa Attauzi'.
- Qomhawii, Muhammad Assoodiq, (1985). *Al-Burhan Fi Tajwiidi Al-Qur'an*, Alim Al-kutub.
- Sugiono, (2016). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. ALFABETA.
- Wafa, 'Ala Abdul Wahid, (2004). *Fiqhullughah*, Nahdah Misr Littiba'ah wa Annasyri wa Attauzi'.